REVISTA MENSAL

Nº 28

Abril Jovem

SENNINHA©

E SUA TURMA

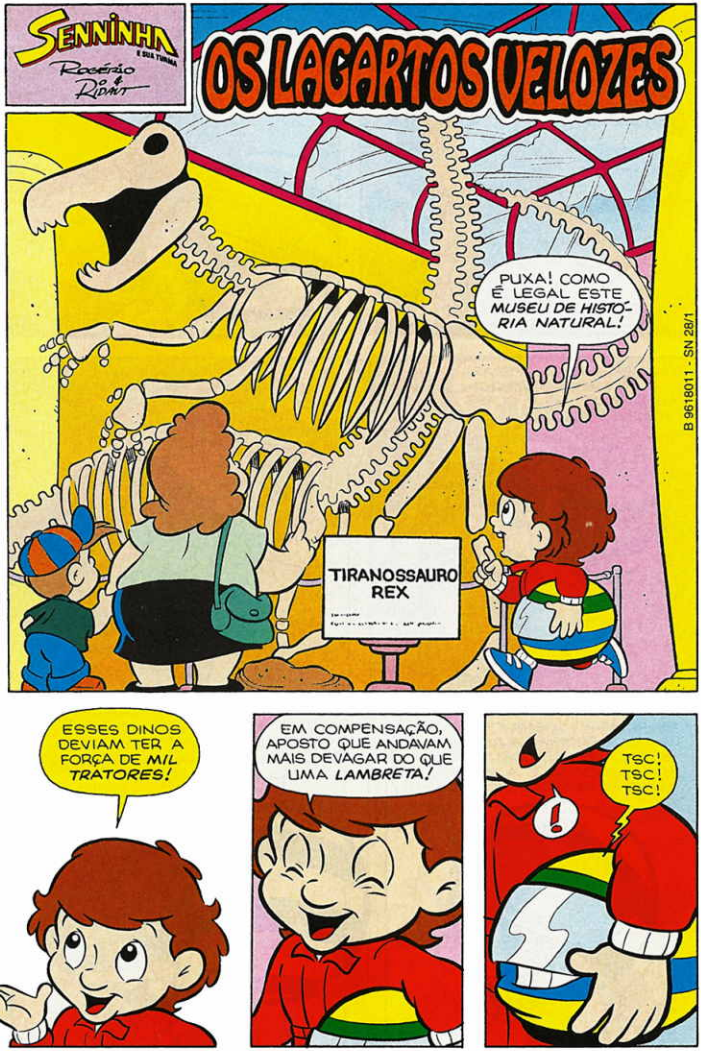
R$ 2,70

COD. 63901

Rogério Ridan

ISSN 0104-4508

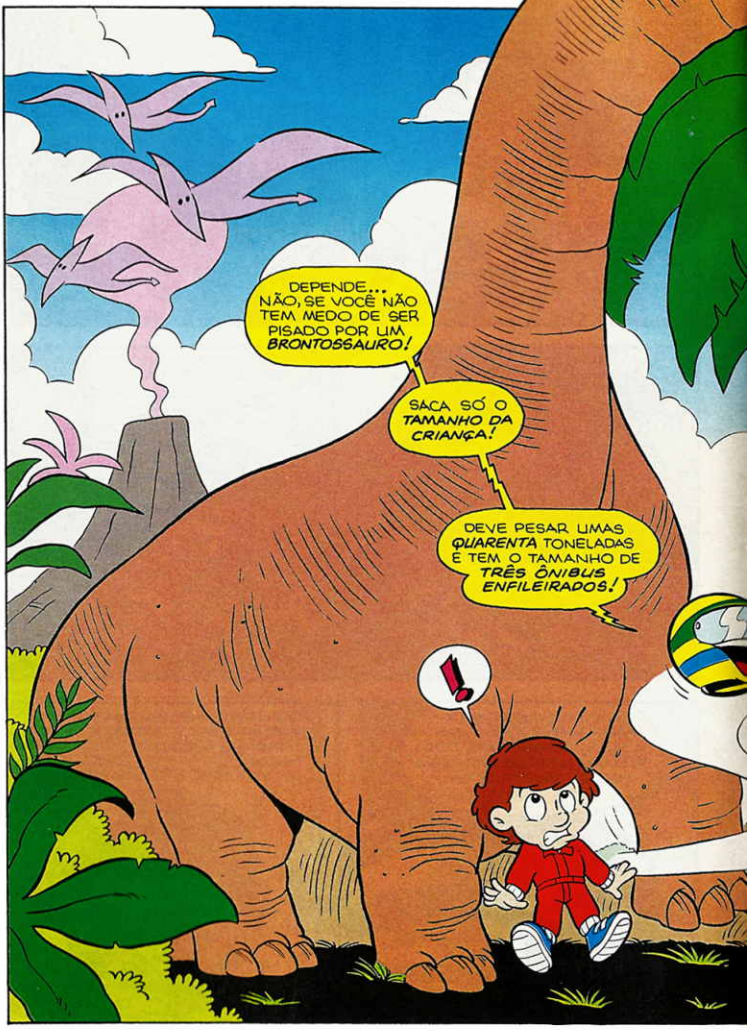
© 1994 AYRTON SENNA PROMOÇÕES E EMPREENDIMENTOS LTDA.
PRODUZIDO SOB LICENÇA DO INSTITUTO AYRTON SENNA.

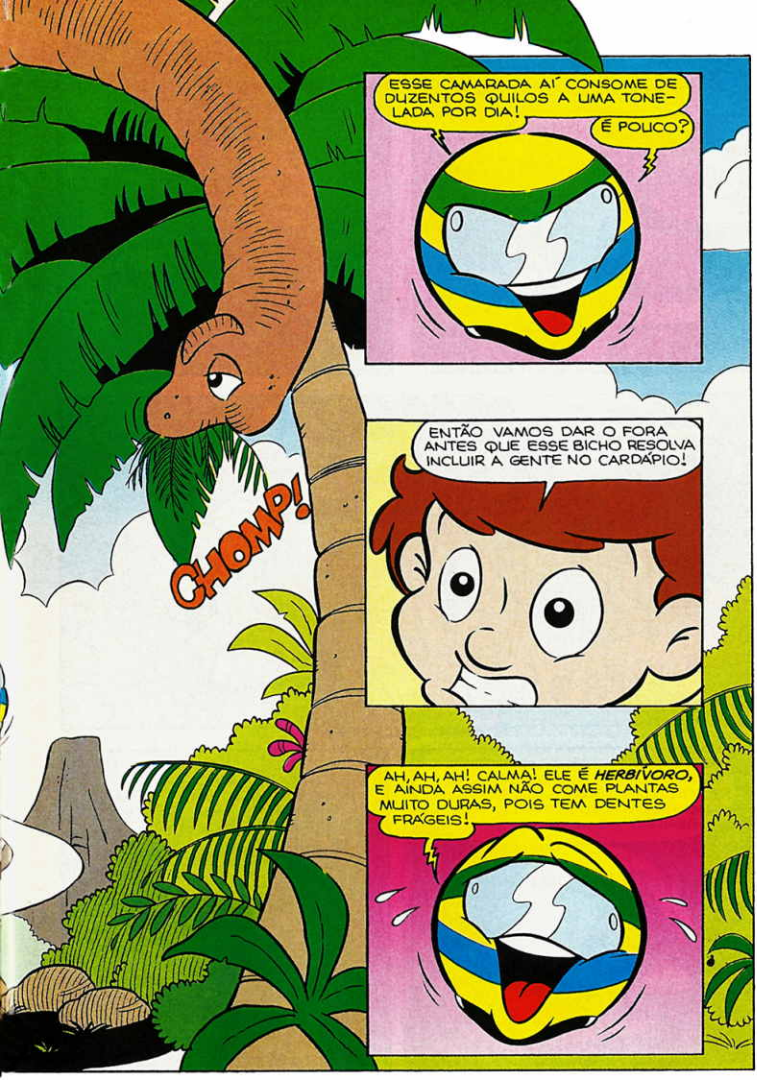

SENNINHA
E SUA TURMA
ROGÉRIO & RIDAUT
OS LAGARTOS VELOZES
PUXA! COMO É LEGAL ESTE MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL!
B 9618011 - SN 28/1
TIRANOSSAURO REX
ESSES DINOS DEVIAM TER A FORÇA DE MIL TRATORES!
EM COMPENSAÇÃO, APOSTO QUE ANDAVAM MAIS DEVAGAR DO QUE UMA LAMBRETA!
TSC! TSC! TSC!

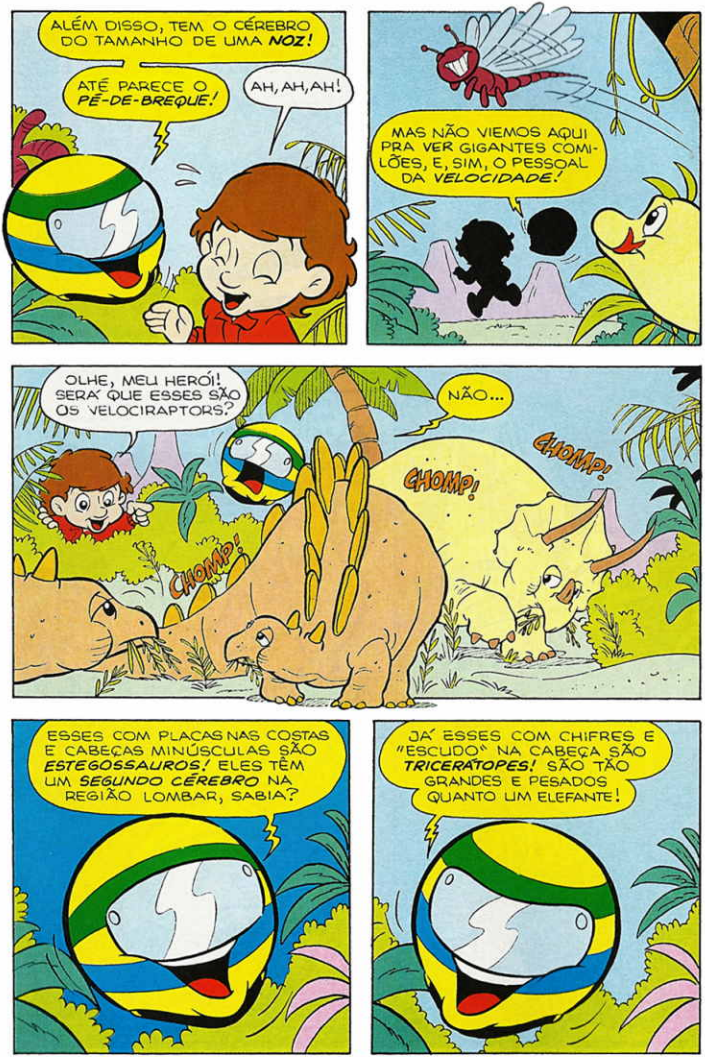
Argumento: MARCELO MILANI * Desenho: ANDY NUNES * Arte-final: J. WILSON MAGALHÃES/JAIME PODAVIN * Cor: MÔNICA CARDIM

MEU HERÓI! CUIDADO PRA NINGUÉM TE OUVIR!
FICA FRIO...
EU SÓ *PRECISAVA* CORRIGIR AQUILO QUE VOCÊ DISSE!
QUE OS DINOSSAUROS ERAM LERDOS?
LERDOS, NADA! APESAR DO TAMANHÃO, OS *VELOCI-RAPTORS* ATINGIAM QUASE 100KM/H!
DUVIDO!
COMO VOCÊ SABE? POR ACASO VIU ALGUM CORRENDO?
BEM, MEU AMIGO...
EM PRIMEIRO LUGAR, OS PALEONTÓLOGOS PODEM CALCULAR A VELOCIDADE DE ACORDO COM A PROFUNDIDADE E A DISTÂNCIA ENTRE AS PEGADAS ENCONTRADAS!
E, DEPOIS, EU GOSTARIA DE LEVAR VOCÊ PRA CONHECER UM LUGAR!
LEGAL!

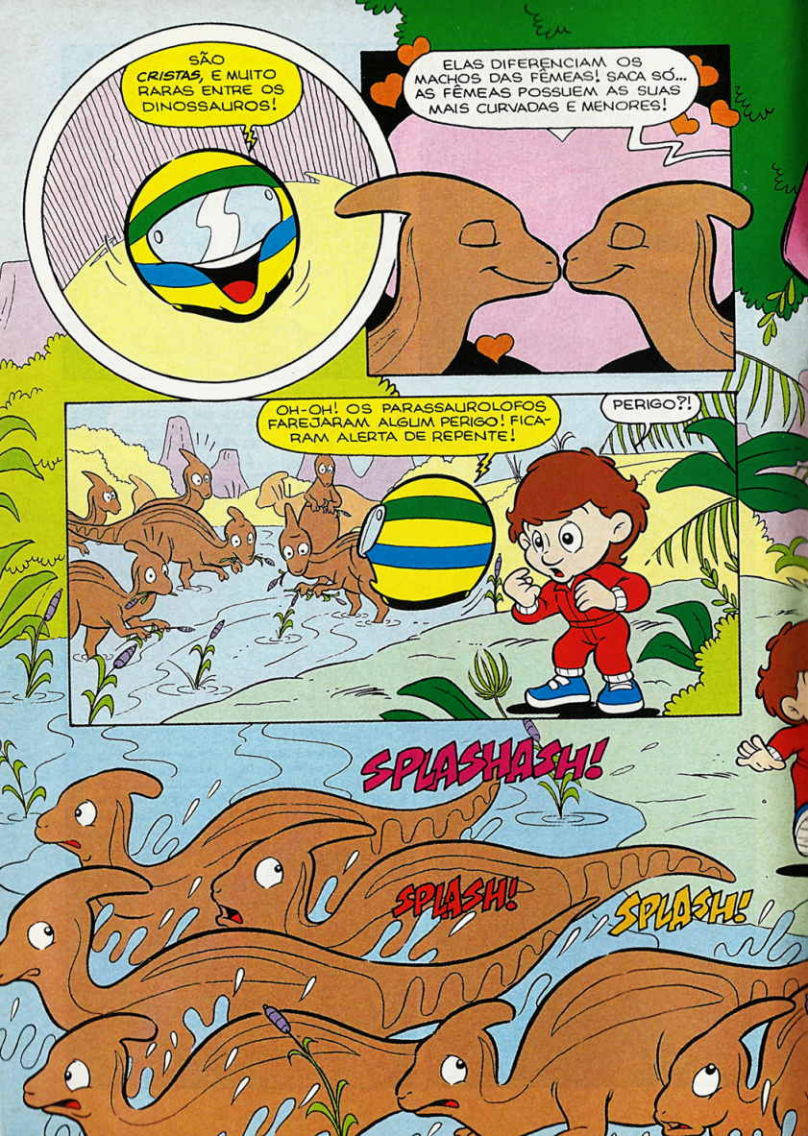
FICA MUITO LONGE DAQUI?
BEM...
PÃ!
PÃ!
PÃ!
...SÓ UNS 150 MILHÕES DE ANOS DE DISTÂNCIA!
?!
EI, O QUE É ISSO?!
ORA, É UM BANDO DE PROCOMPSOGNATOS!
GUINCH!
SÃO OS LIXEIROS DA PRÉ-HISTÓRIA! GRAÇAS A ELES, AS CARCAÇAS DOS ANIMAIS MORTOS NÃO FICAM MUITO TEMPO JOGADAS POR AÍ!
MAS HAVIA NECESSIDADE DE TODA ESSA CORRERIA PRA ME ASSUSTAR?
POUF!
POUF!
POUF!
POUF!
POUF!

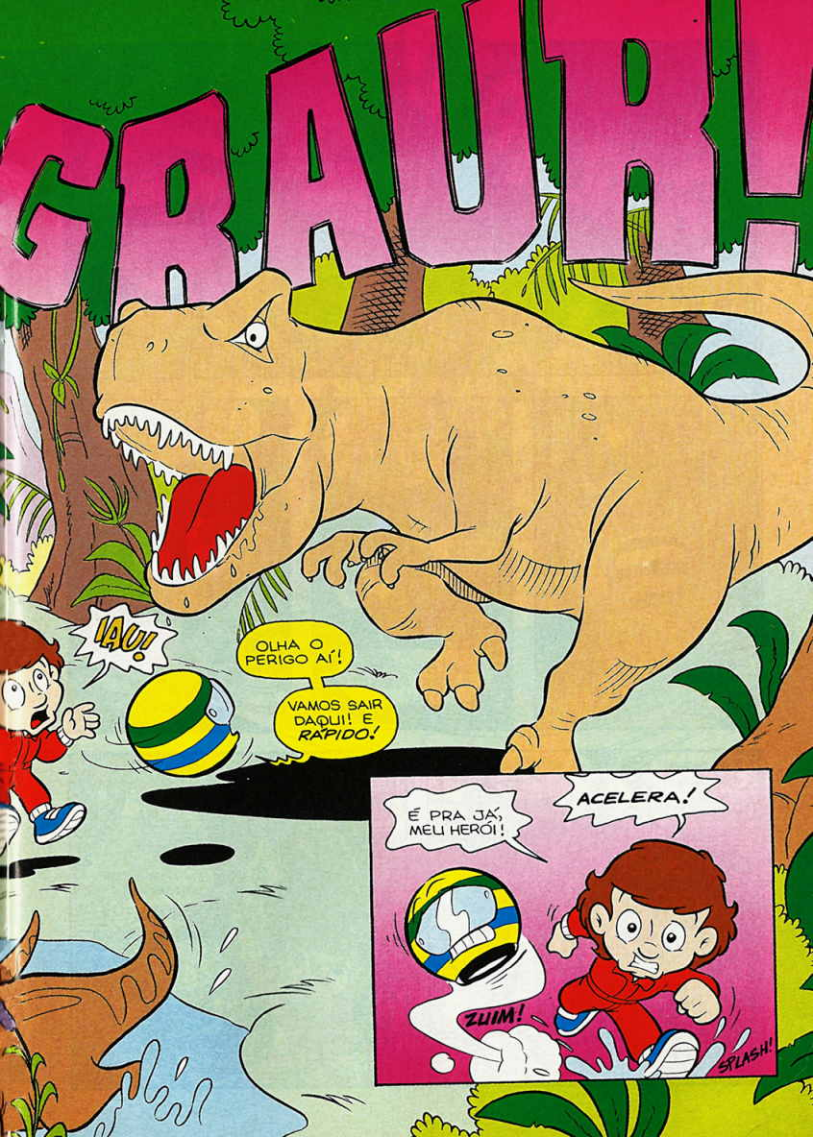

DEPENDE... NÃO, SE VOCÊ NÃO TEM MEDO DE SER PISADO POR UM *BRONTOSSAURO!*
SAÇA SÓ O *TAMANHO DA CRIANÇA!*
DEVE PESAR UMAS *QUARENTA* TONELADAS E TEM O TAMANHO DE *TRÊS ÔNIBUS ENFILEIRADOS!*
!


ESSE CAMARADA AÍ CONSOME DE DUZENTOS QUILOS A UMA TONELADA POR DIA!
É POUCO?
CHOMP!
ENTÃO VAMOS DAR O FORA ANTES QUE ESSE BICHO RESOLVA INCLUIR A GENTE NO CARDÁPIO!
AH, AH, AH! CALMA! ELE É HERBÍVORO, E AINDA ASSIM NÃO COME PLANTAS MUITO DURAS, POIS TEM DENTES FRÁGEIS!


ALÉM DISSO, TEM O CÉREBRO DO TAMANHO DE UMA NOZ!
ATÉ PARECE O PÉ-DE-BREQUE!
AH, AH, AH!
MAS NÃO VIEMOS AQUI PRA VER GIGANTES COMILÕES, E, SIM, O PESSOAL DA VELOCIDADE!
OLHE, MEU HERÓI! SERÁ QUE ESSES SÃO OS VELOCIRAPTORS?
NÃO...
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
ESSES COM PLACAS NAS COSTAS E CABEÇAS MINÚSCULAS SÃO ESTEGOSSAUROS! ELES TÊM UM SEGUNDO CÉREBRO NA REGIÃO LOMBAR, SABIA?
JÁ ESSES COM CHIFRES E "ESCUDO" NA CABEÇA SÃO TRICERÁTOPES! SÃO TÃO GRANDES E PESADOS QUANTO UM ELEFANTE!

SÃO DUAS ESPÉCIES HERBÍVORAS E QUADRÚPEDES! OS VELOCIRAPTORS SÃO CARNÍVOROS E BÍPEDES!
AH, BOM...
ENTÃO AQUELES ALI DEVEM SER VELOCIRAPTORS!
SÃO BÍPEDES E PARECEM ESTAR PESCANDO!
ERROU DE NOVO! ESSES TOPETUDOS AÍ SÃO OS PARASSAUROLOFOS!
ELES NÃO SÃO EXCLUSIVAMENTE BÍPEDES! ALGUNS ANDAM APOIADOS NAS MÃOS TAMBÉM, MAIS OU MENOS COMO UM URSO FAZ!
E NÃO ESTÃO PESCANDO, MAS PROCURANDO PLANTAS AQUÁTICAS, A ÚNICA COISA DE QUE SE ALIMENTAM!
E AQUELES "TOPETES"?


SÃO CRISTAS, E MUITO RARAS ENTRE OS DINOSSAUROS!
ELAS DIFERENCIAM OS MACHOS DAS FÊMEAS! SACA SÓ... AS FÊMEAS POSSUEM AS SUAS MAIS CURVADAS E MENORES!
OH-OH! OS PARASSAUROLOFOS FAREJARAM ALGUM PERIGO! FICARAM ALERTA DE REPENTE!
PERIGO?!
SPLASHASH!
SPLASH!
SPLASH!


GRAUR!
IAU!
OLHA O PERIGO AÍ!
VAMOS SAIR DAQUI! E RÁPIDO!
É PRA JÁ, MEU HERÓI!
ACELERA!
ZUIM!
SPLASH!

GRAURRR!
SPLASH!
SPLASH!
VAMOS PRAQUELA CAVERNA!
UFA!
NÃO SABIA QUE VOCÊ CORRIA TÃO BEM NA ÁGUA!
(PUF! PUF! PUF!) ENGRAÇADINHO!
QUE ESCURIDÃO! VOU ACENDER UM FÓSFORO!
PRONTO! AGORA ESTÁ MELHOR!
LEGAL!
PUXA! MORCEGOS!
SÃO RANFORRINCOS!

BASICAMENTE ELES COMEM INSETOS E PEQUENOS PEIXES! E DORMEM DEPENDURADOS NO TETO!
OS MAIORES RANFORRINCOS MEDEM MENOS DE SESSENTA CENTÍMETROS!
JÁ UM PRIMO DELES, O CEARADÁCTILO, POSSUI CINCO METROS E MEIO SÓ DE ENVERGADURA!
UAU!

MAS CHEGA DE PAPO! TEM OUTRA SAÍDA ALI ADIANTE!
AINDA BEM! EU NÃO AGÜENTO MAIS ESTA ESCURIDÃO!

ATÉ QUE ENFIM!
EI, VEJA!

SÃO ELES! OS VELOCIRAPTORS!
TALVEZ OS MAIS TEMIDOS PREDADORES DA PRÉ-HISTÓRIA, E UMA DAS FERAS MAIS VELOZES!
SEU NOME VEM DO GREGO, E QUER DIZER "LADRÃO VELOZ"!
VOCÊ FALA GREGO?!
E LATIM TAMBÉM... DUVIDA?
"Turpe est mentiri!"
"Frustra uera dico, quoniam non uis credere!"
O QUE VOCÊ DISSE?
"Mentir é vil!"
"Digo verdades em vão, se não queres acreditar!"
EU ESTAVA SÓ BRINCANDO! AFINAL, VOCÊ É O MEU HERÓI!
URGH! ESTÃO OLHANDO PRA GENTE!
VAMOS TER QUE FICAR INVISÍVEIS PRA OBSERVÁ-LOS!
RRRRR...
RRRRR...

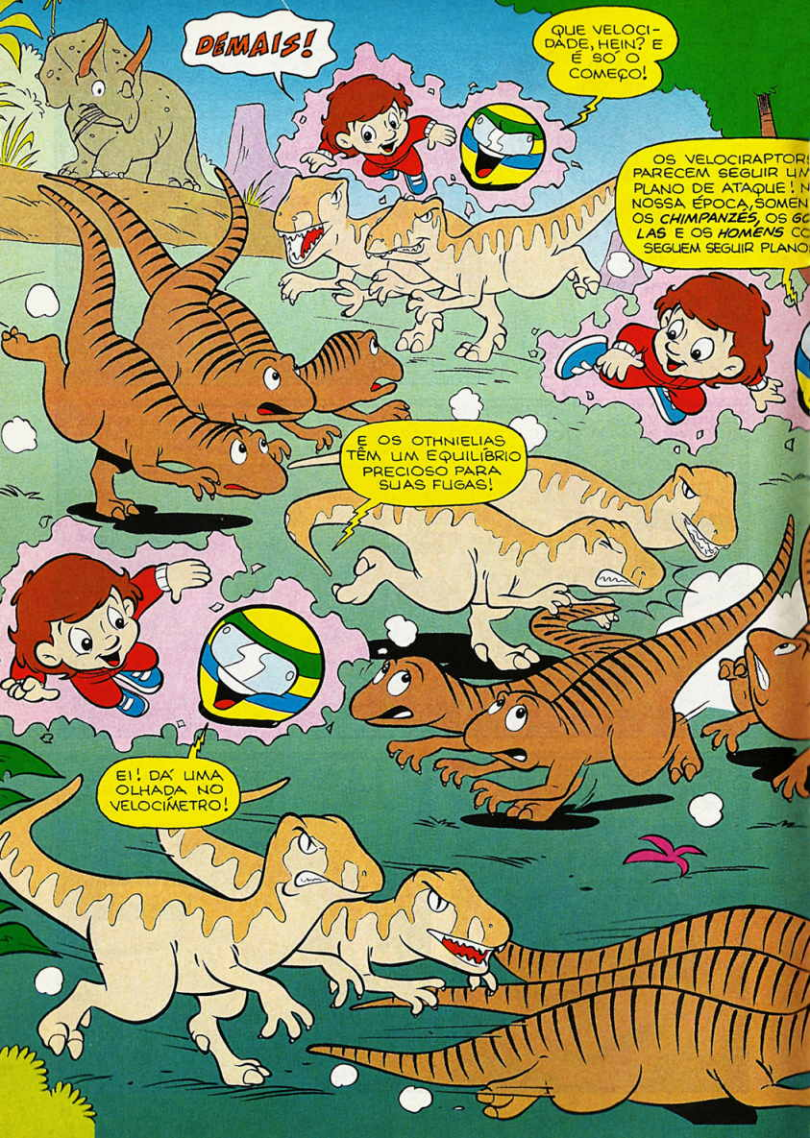
PÃ!
PÃ!
PÃ!

LEGAL! VOCÊ DEVIA TER FEITO ISSO ANTES!
BOM, AGORA QUERO VÊ-LOS CORRENDO! VOCÊ DISSE 100KM/H?
?
?

DUVIDA? VEJA! ELES FAREJARAM UM BANDO DE OTHNIELIAS!
QUE NOME GOZADO!
É UMA HOMENAGEM A OTHNIEL CHARLES MARSH, O CIENTISTA QUE ENCONTROU AS PRIMEIRAS OSSADAS DA ESPÉCIE!

VAI SER UMA PERSEGUIÇÃO E TANTO! OS OTHNIELIAS SÃO SUPERVELOZES TAMBÉM!

E COMO VAMOS ACOMPANHÁ-LOS?
VOANDO! DEIXA COMIGO! VOU PROVIDENCIAR UM VELOCÍMETRO, TÁ?


DEMAIS!
QUE VELOCIDADE, HEIN? E É SÓ O COMEÇO!
OS VELOCIRAPTORES PARECEM SEGUIR UM PLANO DE ATAQUE! NA NOSSA ÉPOCA, SOMENTE OS CHIMPANZÉS, OS GORILAS E OS HOMENS CONSEGUEM SEGUIR PLANOS!
E OS OTHNIELIAS TÊM UM EQUILÍBRIO PRECIOSO PARA SUAS FUGAS!
EI! DÁ UMA OLHADA NO VELOCÍMETRO!

UAU! ESTAMOS A QUASE 95KM/H!
AH, AH, AH! NÃO FALEI? OS DANADOS SÃO OU NÃO SÃO VELOZES AO CUBO?
MONTADO NUM VELOCIRAPTOR DESSES, VOCÊ NÃO PRECISARIA MAIS SE PREOCUPAR COM O BRAÇO-DURO NAS CORRIDAS!
CORRIDA?! PUXA...
EU TENHO UMA CORRIDA CONTRA O BRAÇO AS TRÊS DA TARDE LÁ NO KARTODROMO DO CLUBE!
ENTÃO É MELHOR PARARMOS NOSSO PASSEIO POR AQUI!
AÍ, SENNINHA!
DIGA ADEUS À PRÉ-HISTÓRIA E... DE VOLTA AO FUTURO!
PÃ! PÃ! PÃ!

ASSIM...
BEM NA HORA! FOI UMA VIAGEM E TANTO, HEIN?
SE FOI!
PUXA, SENNINHA! PENSAMOS QUE VOCÊ NÃO VIESSE MAIS!
DROGA! PENSEI QUE ELE TIVESSE FICADO COM MEDO DE MIM!
CALMA! JÁ ESTOU AQUI! VAMOS À CORRIDA!
Ô NAPA-DE-PEPINO! DESISTA! MEU CARRO NOVO TEM DOIS CAVALOS DE POTÊNCIA!
DOIS CAVALOS? AH, AH, AH!
A POTÊNCIA DO MEU É DE TRÊS VELOCIRAPTORS!
BOA SORTE, BRAÇO! AH, AH, AH, AH!
AH, AH! ESSA FOI BOA, SENNINHA!
OBRIGADO! OBRIGADO!
NÃO ENTENDI! MAS UM CARA QUE FALA SOZINHO... É MELHOR NÃO ENTENDER MESMO!
FIM

BRAÇO-DURO

Rogério de Ridan

ACERTANDO O CARRO

Argumento: MARCELO VERDE * Desenho: MARIO MATTOSO * Arte-final: REGIANE GINDRI * Cor: ADRIANA MINGATI

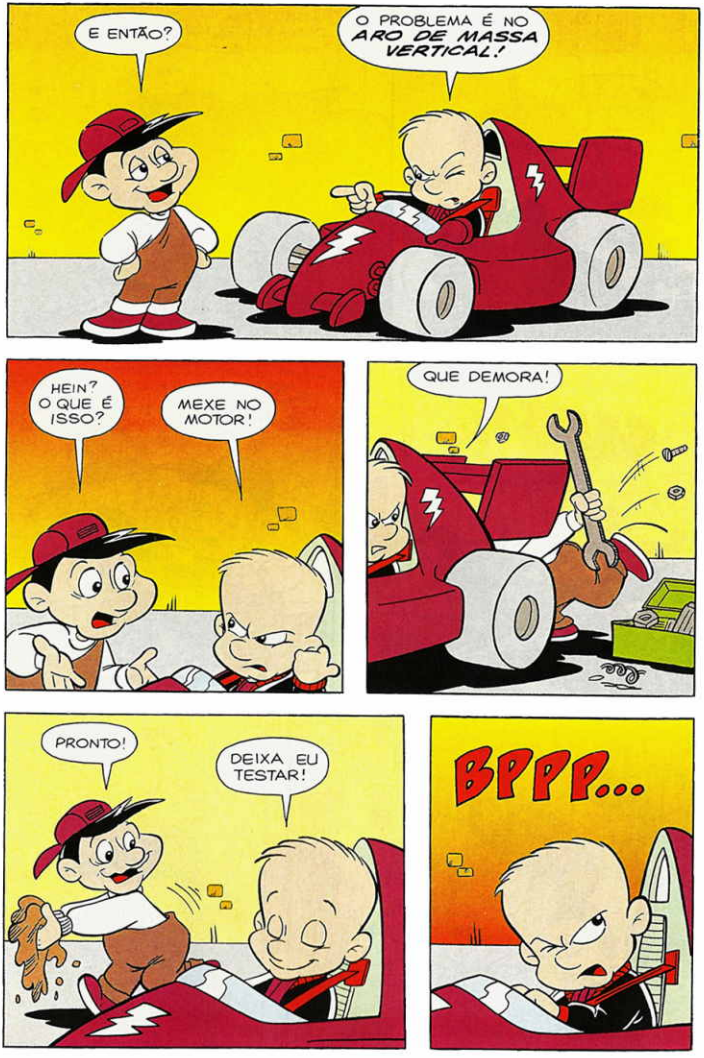
SÓ DE OLHAR UM CARRO, O SENNINHA SABE QUAL O PROBLEMA DELE!
ISSO QUALQUER UM FAZ!

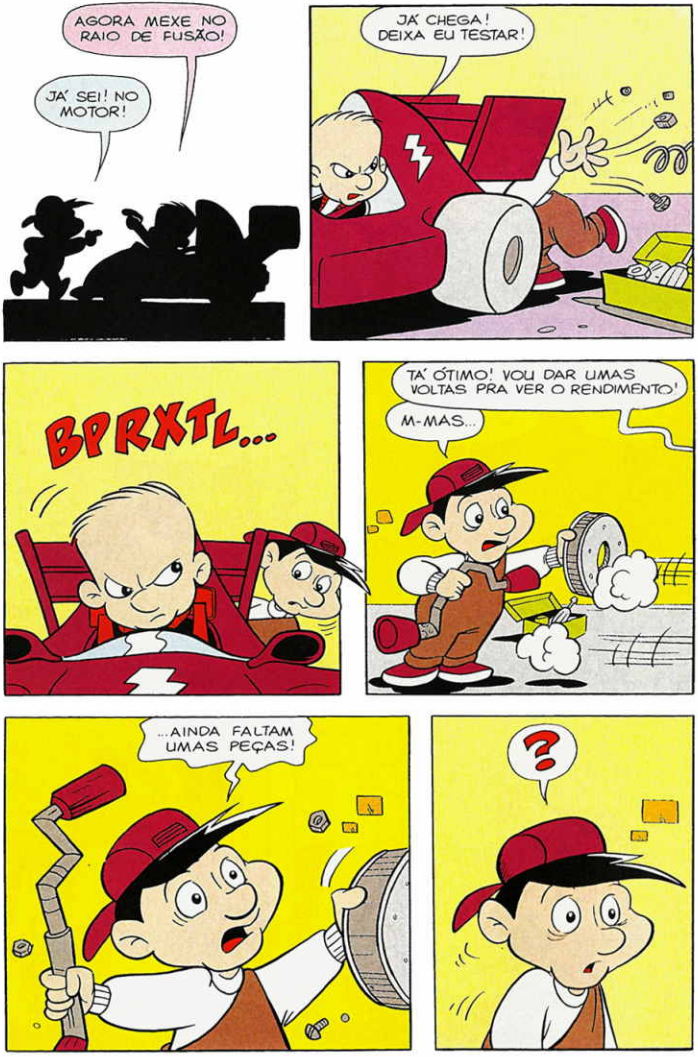
NAQUELE CARRO ALI, ESTÃO FALTANDO OS PNEUS!

EU QUERO DIZER QUE, SÓ DE OUVIR O MOTOR, ELE SABE POR QUE O CARRO NÃO ESTÁ RENDENDO!
É MESMO?! BEM... MAS ISSO EU TAMBÉM FAÇO!

VERDADE, CHEFINHO?
CLARO! PRA PROVAR, VAMOS ACERTAR O CARRO PRA PRÓXIMA CORRIDA!

BRRR...


E ENTÃO?
O PROBLEMA É NO ARO DE MASSA VERTICAL!
HEIN? O QUE É ISSO?
MEXE NO MOTOR!
QUE DEMORA!
PRONTO!
DEIXA EU TESTAR!
BPPP...


AGORA MEXE NO RAIO DE FUSÃO!
JÁ SEI! NO MOTOR!
JÁ CHEGA! DEIXA EU TESTAR!
BPRXTL...
TÁ ÓTIMO! VOU DAR UMAS VOLTAS PRA VER O RENDIMENTO!
M-MAS...
...AINDA FALTAM UMAS PEÇAS!
?

NÃO É QUE O CARRO TÁ BOM MESMO?!
EPA!
TUM!
O BRAÇO É REALMENTE ÓTIMO PRA ACERTAR O CARRO...
...PRINCIPALMENTE SE FOR NOS POSTES!
FIM

SENNINHA

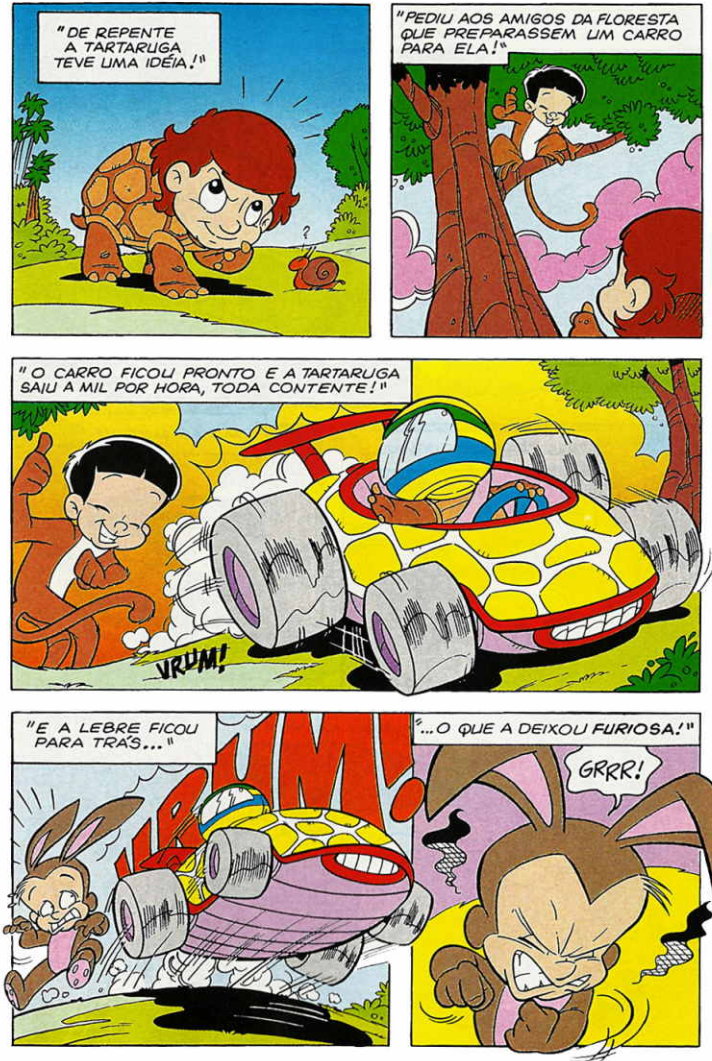
O COMBATE

B 9618013 - SN 28/3

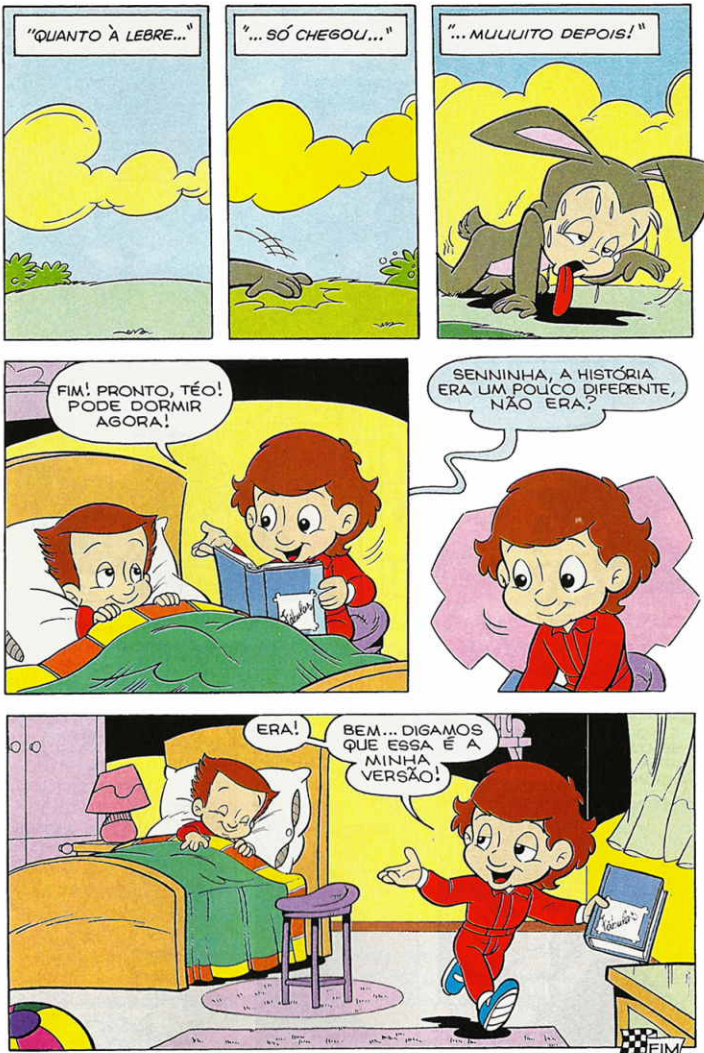
Argumento: LUCIA NÓBREGA * Desenho: HAMILTON LIMA * Arte-final: TONINHO LIMA * Cor: ADRIANA MINGATI

Argumento: DEJAIR * Desenho: HAMILTON LIMA * Arte-final: REGIANE GINDRI * Cor: MÔNICA CARDIM

"POR SER MUITO MAIS RÁPIDA, A LEBRE DAVA ATÉ UMAS PARADINHAS PELO CAMINHO..."
GLUB! GLUB!
Z
RÁ, RÁ, RÁ!
"AOS POUCOS A TARTARUGA IA SE APROXIMANDO..."
"MAS NÃO POR MUITO TEMPO!"
"A LEBRE LOGO TOMAVA A DIANTEIRA DE NOVO..."
"...E APROVEITAVA PARA DAR OUTRA PARADINHA!"
MINAAAA! SEU JOELHO É DA HORAA!


"DE REPENTE A TARTARUGA TEVE UMA IDÉIA!"
"PEDIU AOS AMIGOS DA FLORESTA QUE PREPARASSEM UM CARRO PARA ELA!"
"O CARRO FICOU PRONTO E A TARTARUGA SAIU A MIL POR HORA, TODA CONTENTE!"
VRUM!
"E A LEBRE FICOU PARA TRÁS..."
VRUM!
"...O QUE A DEIXOU FURIOSA!"
GRRR!

"CORREU COMO UMA DOIDA ATRÁS DO SENNINH... ISTO É, DA TARTARUGA!"
VRUMM!
"MAS ERA TARDE DEMAIS..."
"NÃO ADIANTOU!"
"A TARTARUGA CHEGOU NA FRENTE!"
VRUMM!


"QUANTO À LEBRE..."
"... SÓ CHEGOU..."
"... MUUUITO DEPOIS!"
FIM! PRONTO, TÉO! PODE DORMIR AGORA!
SENNINHA, A HISTÓRIA ERA UM POUCO DIFERENTE, NÃO ERA?
ERA!
BEM... DIGAMOS QUE ESSA É A MINHA VERSÃO!
FIM

Argumento: DEJAIR * Desenho: DONG HAN * Arte-final: TONINHO LIMA * Cor: ADRIANA MINGATI

JORNAL DO SENNINHA
ANO III Nº 28

COM A PALAVRA, O NOSSO CAMPEÃO

Ayrton Senna tornou-se um ídolo não só pelo que conseguiu nas pistas de corrida. Sua visão de mundo e sua personalidade em tomar as decisões também encantavam seus milhões de fãs. Por isso, nesta edição preparamos uma entrevista simulada, usando frases que ele disse nas centenas de entrevistas das quais participou.

Chegar à F1 foi o bastante para você?
— A F1 é um tempo perdido se não for para vencer.

Como você define o seu estilo de pilotar?
— A maior parte do tempo, sou agressivo. Ainda não atingi o máximo aceitável, e estou continuamente em sua perseguição.

Estar na F1 é um prazer para você?
— A responsabilidade e a pressão são tão grandes que há muitos momentos em que a gente não curte o que está fazendo.

Você sempre trabalhou em equipes entusiasmadas. Qual o segredo?
— Quando se gosta do que se está fazendo, a gente transmite essa vontade, essa determinação, esse amor a toda a equipe. Sem dúvida, o piloto é o seu principal motivador.

continua

continuação

COM A PALAVRA, O NOSSO CAMPEÃO

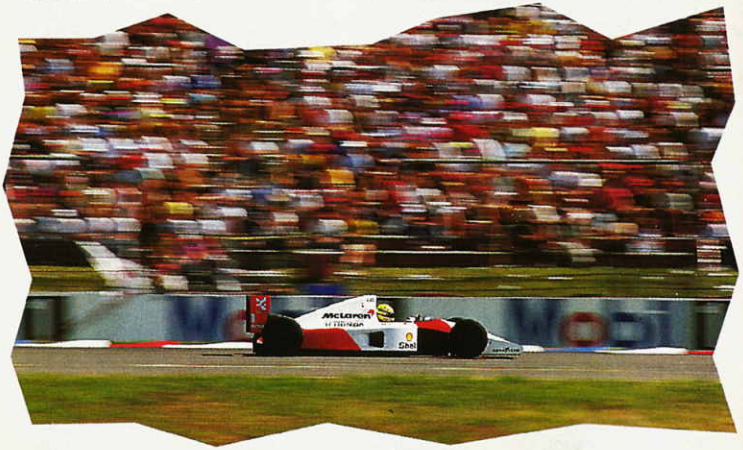
Você dedica todo o seu tempo à F1?
— Não, não sou nenhuma máquina em tempo integral. Tenho outros interesses. Quando estou no Brasil, tenho meus amigos, minha casa, uma família maravilhosa, e me divirto. Enfim, tenho um monte de interesses fora dos automóveis.

A máquina pode substituir o piloto?
— O piloto será sempre parte principal do circo, pois o público vai às corridas para ver os pilotos e não os carros. Antes do carro, virá sempre o piloto.

Como você relaxa?
— O que ajuda mesmo, no meu caso, é rezar. Toda vez que entro no meu carro de corrida, eu rezo. Isso me tira a tensão, o nervosismo, me deixa calmo.

Com quem você se aconselha?
— Meu pai sempre foi o meu melhor conselheiro e, toda vez que tomo uma decisão importante, procuro ouvir sua opinião.

Qual a sua pista favorita na Europa?
— Spa é a pista de que mais gosto, pois tem um pouco de tudo: subidas, descidas, curvas rápidas e lentas e uma paisagem maravilhosa.



TREINO LIVRE

Localize o nome de sete personagens da Turma.

B S E N N A O I
I W E R N M Z N
C J J V K L Y O
Ã O O Ã C E B C
U Ã H N D Q U O
B O N D E Z E N
S E N N I N H A
H X Y G A B I C

2 + 2 = 5 ???

Essa é pra pensar! O Johnny e o Neco disputaram 5 partidas de xadrez. Cada um venceu 2 e não houve nenhum empate. Como isso foi possível?

Localize os nomes - Resposta: Cori, J.J., Bedeo, Johnny, Déia, Senninha e Gabi
2 + 2 = 5 ??? - Resposta: Eles disputaram com adversários diferentes.

PLANTÃO MÉDICO

A Gabi, a Déia e a Coni estão brincando de médico. Qual das três está com o instrumento adequado para ouvir o coração?

VOANDO BAIXO

Associe o nome das categorias com os seus veículos correspondentes.

1- Stock car 2- Motonáutica 3- Motocross 4- Autocross

FERA RADICAL

O Senninha adora um esporte radical. Um, não. Todos. Identifique o nome de cada esporte que ele está praticando.

Plantão Médico - Resposta: A Gabi
Voando Baixo - Resposta: A-2 B-4 C-1 D-3
Fera Radical - Resposta: A) alpinismo B) tênis C) skate D) beisebol

OS GRANDES PILOTOS

GIUSEPPE FARINA

Ele foi o primeiro campeão da Fórmula 1, em 1950. Um italiano que conquistou o título aos 44 anos. Diferente do que ocorre hoje em dia, quando um piloto com essa idade dificilmente corre na categoria. Venceu também a primeira corrida daquele campeonato em Silverstone, fazendo a pole e a volta mais rápida. Podemos dizer que ele foi o verdadeiro número 1 em tudo.

Participou de seis temporadas da F1. As duas primeiras correndo pela Alfa Romeo e depois pela Ferrari. Após o título em 50, sua melhor classificação foi o vice-campeonato em 52. Depois de ter conseguido cinco vitórias em 33 provas disputadas, parou de correr em 55, no Grande Prêmio da Bélgica, em Spa-Francorchamps, chegando em terceiro lugar, seu último pódio.

Ilustração: Rogério Martins

A PARTIR DESTA EDIÇÃO, ESTAREMOS CONTANDO A HISTÓRIA DOS MAIORES PILOTOS DE FÓRMULA 1 DE TODOS OS TEMPOS. NÃO PERCA!

MAIS RESPEITO, SOU CRIANÇA!

Ser criança é coisa muito séria. Os nossos direitos, que são muitos, já são assegurados por lei. Foi numa assembléia geral da ONU (Organização das Nações Unidas), em 1989, que foi adotada a Convenção sobre os Direitos da Criança. Nela estão contidas as diretrizes que todos os países devem adotar para garantir às crianças um crescimento sadio e seguro, uma educação completa e gratuita e condições para um pleno desenvolvimento físico e mental.

Em linhas gerais, são estes os direitos da criança:

- Direito à sobrevivência (moradia, alimentação, saúde e padrão de vida adequado).
- Direito ao desenvolvimento (educação, liberdade de pensamento, religião, acesso à informação. E, principalmente, brincar e lazer).
- Direito à proteção (protege as crianças de todos os tipos de crueldade e exploração, separação arbitrária da família e abusos do sistema de justiça criminal).
- Direito à participação (liberdade de expressar opiniões e de ser ouvido em questões que afetem a sua vida).

VESTIDO PARA ABAFAR

Quando a mãe do Marcos Arrais e Silva (9 anos), Fortaleza/CE, disse que ia mandar uma foto pra sair na revista, ele fez questão de vestir a roupa mais bonita. E parece que abafou!

AI, QUE SONINHO!

O Diego S. Cavalcante (8 anos), Tucano/BA, acha que o Marcha Lenta é muito parecido com ele. Fisicamente e, principalmente, no jeito de ser e levar a vida...

GAROTA ZÁS-TRÁS

A Thelma M. Carvalho (13 anos), Barra Mansa/RJ, também adora vencer uma corrida. E dizem que até agora ela não achou ninguém para derrotá-la. Por isso, aonde ela vai, leva uma bandeira do Brasil para comemorar.

O REI DA MACARENA

O Edmilsom L. Maia Filho (11 anos), Salvador/BA, aprendeu a dançar direitinho a macarena e já está dando aula pra quem quiser. Quem se habilita?

OLHAR VITORIOSO

"FAÇA UMA CARA DE CAMPEÃO." Foi isso que a mamãe do Vinícius R. Rimizowiski (11 anos), Curitiba/PR, pediu pra ele antes de bater a foto. Pela cara, o Vinícius encara com a maior responsabilidade essa história de ser um vencedor!

Agentes Senninha

Alexandre Ademar Hoeller (Ituporanga/SC)
Areli Feitosa Alves (Natal/RN)
Camila Casatti Zioli (São Paulo/SP)
Carlos Alberto R. Flose (Embu-Guaçu/SP)
Carlos Antonio R. de Sena Júnior (São Paulo/SP)
Davi Benevenuto A. Lima (São Paulo/SP)
Eduardo Lima Mennocchi (São Paulo/SP)
Felipe Santana Ramos (Porto Alegre/RS)
Gabriela V. Schelini (Tupã/SP)
Gardenia Helena R. Oliveira (São Paulo/SP)
Igor André Cardoso (Rio de Janeiro/RJ)
Janaina Pereira da Silva (São Paulo/SP)
João Luiz Pianovski Vieira (Curitiba/PR)
Juliano Fuda (São Paulo/SP)
Juvina Helaine Barbosa Leite (Pesqueira/PE)
Karina F. B. Novais (São Paulo/SP)
Karina Fraga de Souza (São Paulo/SP)
Kathy Prates Silva (Belo Horizonte/MG)
Leonardo Augusto M. Alves (São Paulo/SP)
Lucas Norberto Burigo (Cocal do Sul/SC)
Marcel Marques Martins (São Paulo/SP)
Maria Rocumback Flose (Embu-Guaçu/SP)
Marli Fuda (São Paulo/SP)
Marlon Ferreira dos Santos (Guarulhos/SP)
Murilo Dias Joseph (Santo André/SP)
Mychella Kylyany F. Sousa (Natal/RN)
Naori Taminaga (Vitória da Conquista/BA)
Natanael Braga Costa (São Paulo/SP)
Rodrigo Kenchioski da Silva (Santos/SP)
Rogelma dos Santos (Rio de Janeiro/RJ)
Sarah da Silva Tellez (Baixo Guandu/ES)
Silvia Helena M. Palma (Itajubá/MG)
Silvio Dias da Costa Neto (São Paulo/SP)
Stela Franco B. Novais (São Paulo/SP)
Thatiana Onofre de Melo (São Paulo/SP)

Cartas para:
R. Dr. Olavo Egídio, 287
7º andar
CEP 02037-000
São Paulo SP

NÃO ESPERE SEU PAI PEDIR, COLOQUE O CINTO DE SEGURANÇA!

NA TRILHA DO CAMPEÃO

Os irmãos Fábio (9 anos) e Diogo dos Santos R. Cajaiba (6 anos), São Paulo/SP, adoram ler e reler todas as histórias sobre o Senna e viver as aventuras do Senninha. E sonham um dia representar tão bem o Brasil quanto o nosso tricampeão.

PRONTO PRA VENCER

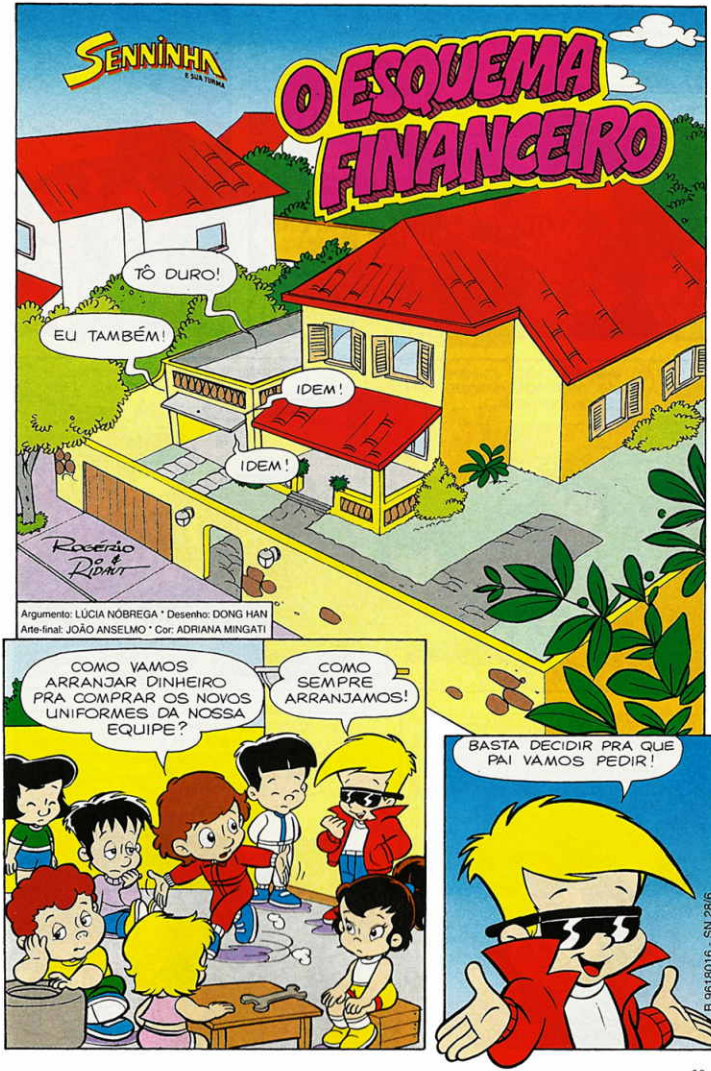
O papai do Flávio Camarderlla Jr., São Paulo/SP, escolheu a melhor maneira de homenagear o seu ídolo. Vestiu o filho com um macacão parecido com o do Senna em 94 e garantiu que vai comprar e ler todas as aventuras do Senninha pra ele.

ACELERA, BRUNO!

O Bruno Piergentili (13 anos), Cuiabá/MT, sempre prestou atenção na maneira como o Senna pilotava. E hoje, ele deixa todo mundo comendo poeira, ou melhor, asfalto, nas corridas das quais participa. Ele diz que, pra se aprimorar, ainda pega algumas dicas nas histórias do Senninha.

O QUATRILHO

Da esquerda para a direita estão Gabriela, Andrea, Natália e a Fernanda, de São Paulo/SP. Elas não perdem nenhuma revista do Senninha e Sua Turma. E adoraram tanto a revista para colorir que pedem mais, muito mais.


SENNINHA
E SUA TURMA
O ESQUEMA FINANCEIRO
TÔ DURO!
EU TAMBÉM!
IDEM!
IDEM!
Rogério & Ridaut
Argumento: LÚCIA NÓBREGA • Desenho: DONG HAN
Arte-final: JOÃO ANSELMO • Cor: ADRIANA MINGATI
COMO VAMOS ARRANJAR DINHEIRO PRA COMPRAR OS NOVOS UNIFORMES DA NOSSA EQUIPE?
COMO SEMPRE ARRANJAMOS!
BASTA DECIDIR PRA QUE PAI VAMOS PEDIR!
B 9618016 - SN 2816

SEM ESSA DE PEDIR DINHEIRO PARA OS NOSSOS PAIS!
XIII! MAIS UMA FEMINISTA!
TÁ LEGAL! VAMOS PEDIR PARA AS NOSSAS MÃES!
TAMBÉM NÃO! VAMOS NÓS MESMOS CONSEGUIR O DINHEIRO!
NECO, SUA IRMÃ PIROU DE VEZ!
DEIXEM COMIGO! EU TENHO TINO PARA OS NEGÓCIOS!
É SÓ ELABORAR UM BOM ESQUEMA, DIVIDIR OS ENCARGOS, RACIONALIZAR AS DESPESAS...

...TÁ PRONTO!
VAMOS ENTRAR NO COMÉRCIO VAREJISTA DE SUCO CÍTRICO!
O QUE É ISSO?
!
É LIMONADA, MEU CARO!
POR QUE NÃO DISSE LOGO?
VENDER LIMONADA? BAH!
ISSO MESMO!
TÔ FORA! EU SOU UM PROJETISTA!
EU SABIA QUE NÃO CONCORDARIA...
POR ISSO, VOCÊ E O NECO VÃO ATUAR EM OUTRA ÁREA!
PROJETOS AEROESPACIAIS EÓLICOS!

PERGUNTA VOCÊ! PREFIRO NÃO ME ARRISCAR!
O QUE É ISSO? PROJETOS PRA NASA?
NÃO!

VÃO FAZER E VENDER PIPAS!

O TALA LARGA E O SENNINHA FARÃO A PROPAGANDA DA LIMONADA!

O MARCHA LENTA FICA COM A PROPAGANDA DAS PIPAS!

A DÉIA E A GABI VÃO VENDER O SUCO!
E VOCÊ?

EU TOMO CONTA DAS FINANÇAS!
TRADUZINDO... ELA FICA COM A GRANA!

BOM... TEMOS QUE FAZER UM INVESTIMENTO INICIAL PARA COMPRAR O MATERIAL!
LÁ VEM ECONOMÊS! TRADUZ, CONI!
VAMOS FAZER UMA VAQUINHA!
MEUS DOIS ÚLTIMOS MANGOS!
SÓ TENHO UM!
ECONOMIZEI TRÊS!
MEIO CENTAVO VALE?
...SETE, NOVE É DEZ!
TÁ FALTANDO O SEU INVESTIMENTO, CONI!
EH, EH! MAS É CLARO... DEZ COM MEUS QUATRO SOMAM QUATORZE!

MAIS TARDE...
JÁ TEMOS O MATERIAL! AGORA VAMOS À LUTA, PESSOAL!

OLHA A LIMONADA! LIMONADA FRESQUINHA E BARATA!
LIMONADA
LIMONADA

DEPOIS DISSO, QUERO VER QUEM VAI ME PAGAR UM TRATAMENTO DE OUVIDO!

MARCHA, EMPINA ESTA PIPA DE PROPAGANDA!
AH!
PIPAS SUPIMPAS

!

PENSANDO MELHOR, DEIXA COMIGO! EH, EH, EH!
SENÃO, VAMOS FICAR NISSO ATÉ AMANHÃ!

PIPAS SUPIMPAS
AH! CONSEGUI!

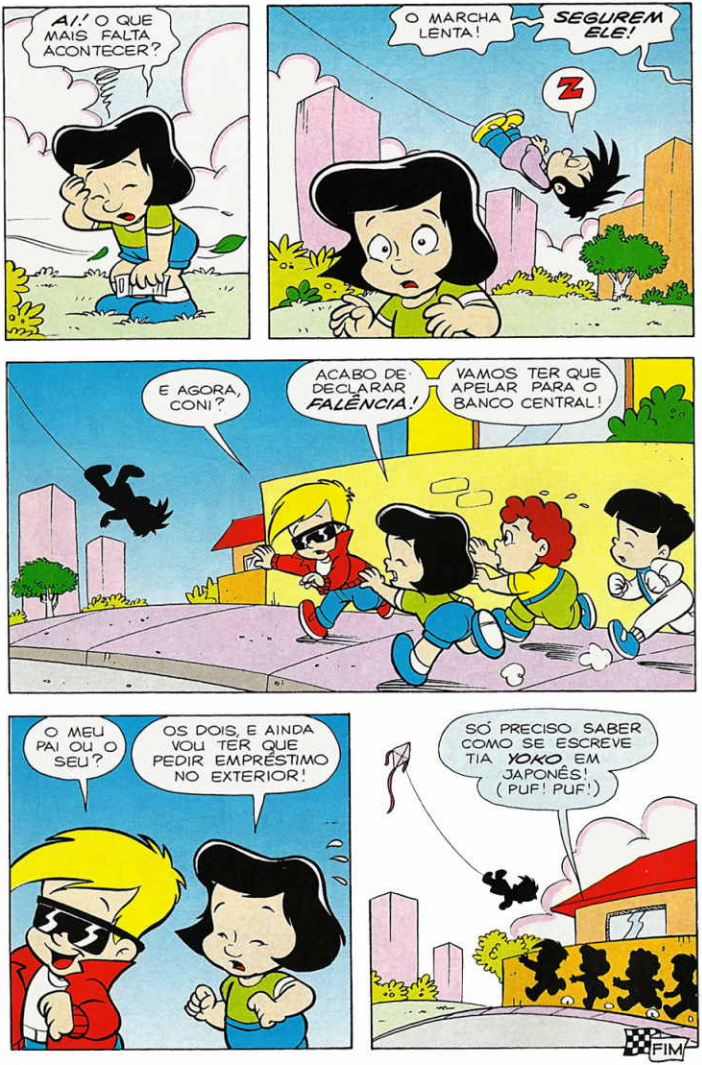
AGORA VOCÊ SEGURA...
Z

TUDO BEM! O MEU ESQUEMA PREVIU ISSO TAMBÉM!

VAMOS VER COMO OS OUTROS ESTÃO SE SAINDO!

!
EI! O QUE ESTÃO FAZENDO?!
ARTE!
AS MELHORES PIPAS DO MUNDO!
PAREM COM ISSO! E FAÇAM PIPAS SIMPLES, DE DUAS VARETAS!
ASSIM VÃO ELEVAR MUITO AS NOSSAS DESPESAS E DIMINUIR O NOSSO LUCRO!
ECONOMÊS OUTRA VEZ!
VOU ESPIAR O QUE AS MENINAS ESTÃO FAZENDO!
JÁ DEVEM TER VENDIDO BASTANTE LIMONADA COM A PROPAGANDA DO SENNINHA!

MAS...
ARGH! QUE GOSTO HORRÍVEL!
EU DISSE QUE NÃO ERA PRA BATER O LIMÃO NO LIQUIDIFICADOR COM CASCA E TUDO!
MAS ASSIM NÃO ESTRAGA AS MÃOS... OLHA!
LIMONADA FRESCA R$3,00
CADÊ O POVO QUE A PROPAGANDA DO SENNINHA IA ATRAIR?
CONI! APREENDERAM O MEGAFONE DO MEU PAI PELA POLUIÇÃO SONORA!
HÃ?! E O SENNINHA?
FICOU LÁ POR FAZER PROPAGANDA NÃO AUTORIZADA!
TEM QUE PAGAR ESTA MULTA AQUI!
IAAU!
AGORA NÃO FOI A LIMONADA!
LIMONADA FRESCA R$3,00

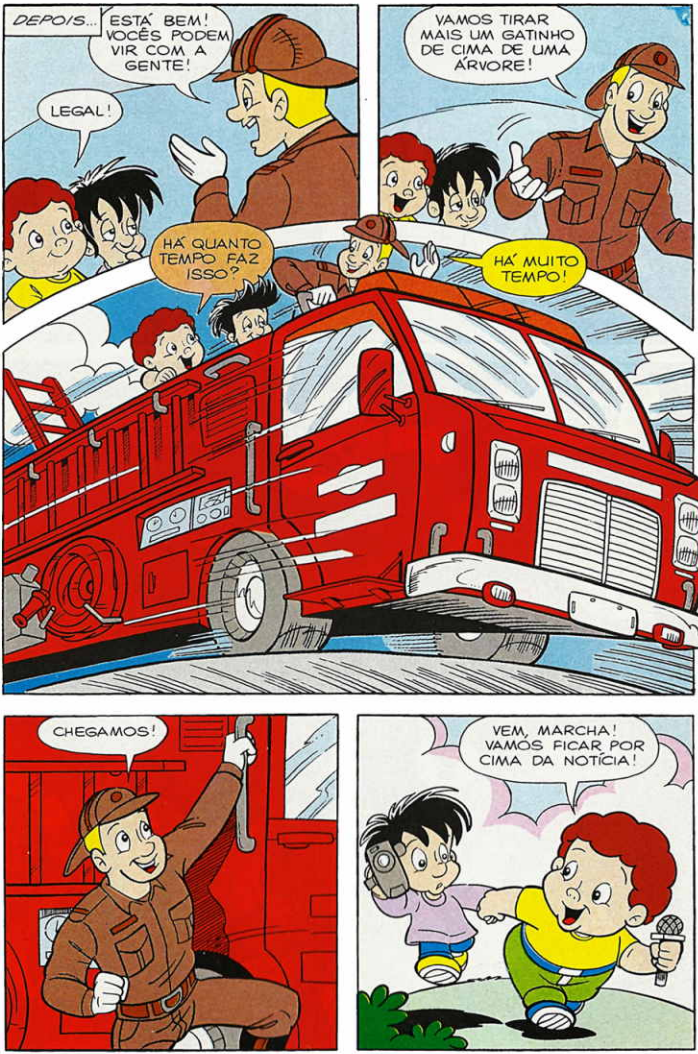

AI! O QUE MAIS FALTA ACONTECER?
O MARCHA LENTA!
SEGUREM ELE!
Z
E AGORA, CONI?
ACABO DE DECLARAR FALÊNCIA!
VAMOS TER QUE APELAR PARA O BANCO CENTRAL!
O MEU PAI OU O SEU?
OS DOIS, E AINDA VOU TER QUE PEDIR EMPRÉSTIMO NO EXTERIOR!
SÓ PRECISO SABER COMO SE ESCREVE TIA YOKO EM JAPONÊS! (PUF! PUF!)
FIM

SENNINHA E SUA TURMA

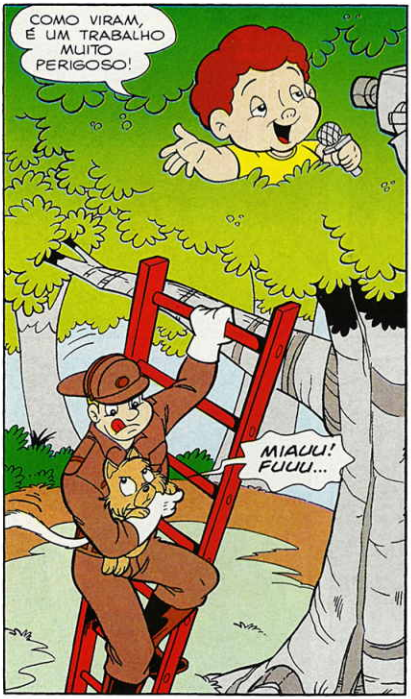
POR DENTRO DA NOTÍCIA

Argumento: LÚCIA NÓBREGA * Desenho: HAMILTON LIMA * Arte-final: REGIANE GINDRI * Cor: ADRIANA MINGATI

DÁ UM TEMPO, TALA!
VOCÊ NÃO TEM NADA MAIS EMOCIONANTE PRA REGISTRAR?
EMOCIONANTE?
É! ALGUMA COISA QUE MEXA COM OS NERVOS DE TODO MUNDO, NÃO SÓ COM OS MEUS!
VÁ VER O QUE A CARROCINHA ESTÁ FAZENDO, OU OS BOMBEIROS...
BOMBEIROS! BOA IDÉIA, SENNINHA!
NÃO ESTÁ SE ESQUECENDO DE NADA, NÃO?
O SEU CINEGRAFISTA!
Z


DEPOIS...
ESTÁ BEM! VOCÊS PODEM VIR COM A GENTE!
LEGAL!
HÁ QUANTO TEMPO FAZ ISSO?
VAMOS TIRAR MAIS UM GATINHO DE CIMA DE UMA ÁRVORE!
HÁ MUITO TEMPO!
CHEGAMOS!
VEM, MARCHA! VAMOS FICAR POR CIMA DA NOTÍCIA!

VEM, CHANINHO!
AQUI FALA TALA LARGA, DIRETAMENTE DE DENTRO DA ÁRVO... QUERO DIZER, NOTÍCIA!
AGORA VAMOS MOSTRAR UM INCRÍVEL RESGATE!
VEM, CHANINHO!
?
MIAUUU! FUUU! SHIST!


COMO VIRAM, É UM TRABALHO MUITO PERIGOSO!
MIAUU! FUUU...

COM IMAGENS DO MARCHA LENTA, FALOU TALA LARGA, O REPÓRTER QUE ESTÁ DENTRO É POR CIMA DA NOTÍCIA!

?
?

BUÁÁÁ! EU NÃO SEI DESCER!

VEM, GAROTO!
NÃO! EU VOU CAIR!
BOBAGEM! EU TE SEGURO!
COMO FEZ COM O GATO?
ISSO! IGUALZINHO AO RESGATE DO GATO!
TÁ BOM!
VEM, CHANINHO!
AI! AI!
MIAU! FUUU! SHIRT!
NÃO! ESSA PARTE, NÃO!

VAMOS TENTAR MAIS UMA VEZ!
EU NÃO SOU GATO! VOU CAIR!
?!

TALA!

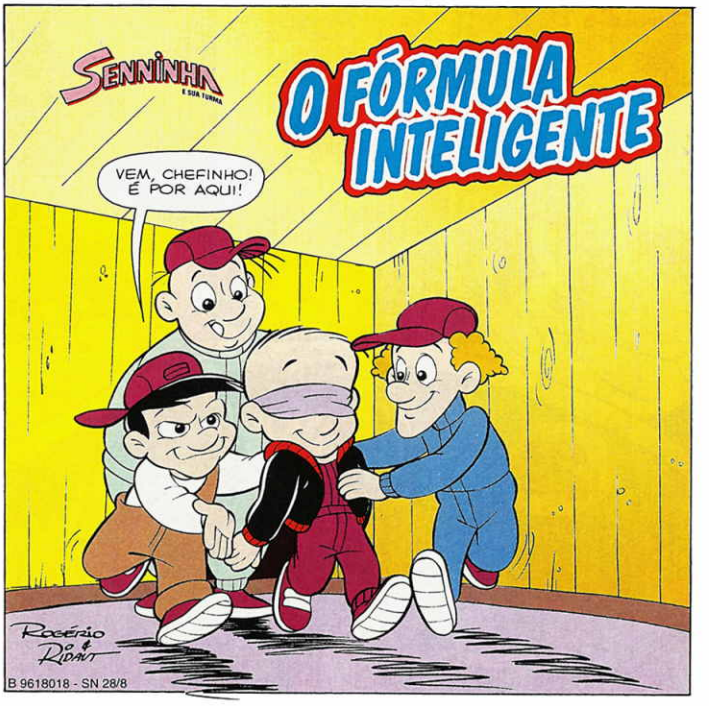
VOCÊ O CONHECE?
SIM, É MEU AMIGO!

DIGA ALGUMA COISA QUE POSSA ATRAÍ-LO PRA BAIXO!
AH! JÁ SEI!

ELE DESCE SE... BZZZ... BZZZ...

ENTÃO...
OI! AQUI É A TV BOMBEIRO, AQUELA QUE ESTÁ DENTRO DA NOTÍCIA!
HOJE VAMOS ENTREVISTAR, COM EXCLUSIVIDADE, O SENNINHA!
O QUÊ?
O REPÓRTER QUE ESTÁ DENTRO DA NOTÍCIA SOU EU!
E SÓ EU ENTREVISTO O SENNINHA!
OPS!
VOCÊ CONSEGUIU, TALA! VOCÊ CONSEGUIU!

OBRIGADO, SR. BOMBEIRO! E ME DESCULPE...
TUDO BEM!
MAS LEMBRE-SE... NÃO SE ARRISQUE POR UMA REPORTAGEM!
O QUE FOI, GATINHO?
MIAU! MIAU!
Z
O TRABALHO DO BOMBEIRO NUNCA ACABA!
FIM



Argumento: LÚCIA NÓBREGA * Desenho: MARCO A. CORTEZ * Arte-final: JORGE CAXEADO * Cor: ADRIANA MINGATI

ESTE É O FÓRMULA INTELIGENTE!
PUXA!
ISSO QUER DIZER QUE OS OUTROS SÃO BURROS?
ELE TEM UM COMPUTADOR A BORDO!
PENSEI QUE SÓ BEBÊS IAM A BORDO!
DÁ O FORA, PÉ-DE-BREQUE!
EU DISSE ALGO ERRADO?
VAMOS COMEÇAR OS TESTES!
?!

ASSIM VOCÊ VAI ALTERAR A PROGRAMAÇÃO DELE!

E AS MARCHAS? ELE MUDA SOZINHO TAMBÉM?
CLARO!

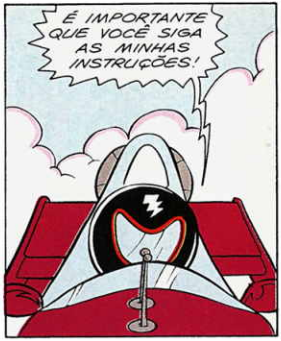
SE ELE FAZ TUDO, POR QUE EU ESTOU AQUI?
PRA ME FALAR DO DESEMPENHO DELE!

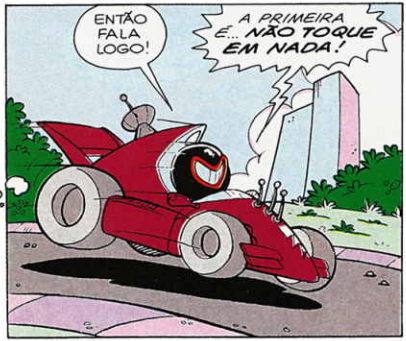
POR ENQUANTO, ELE AINDA NÃO FALA!

TÔ COM VONTADE DE IR AO BANHEIRO! VOU DAR UMA PARADINHA!

UÉ! ELE NÃO PAROU QUANDO PISEI NO FREIO!
SÓ VAI PARAR QUANDO CONCLUIR O CIRCUITO!

DEPOIS...
ESTÁ ME OUVINDO BEM, BRAÇO?
SIM!

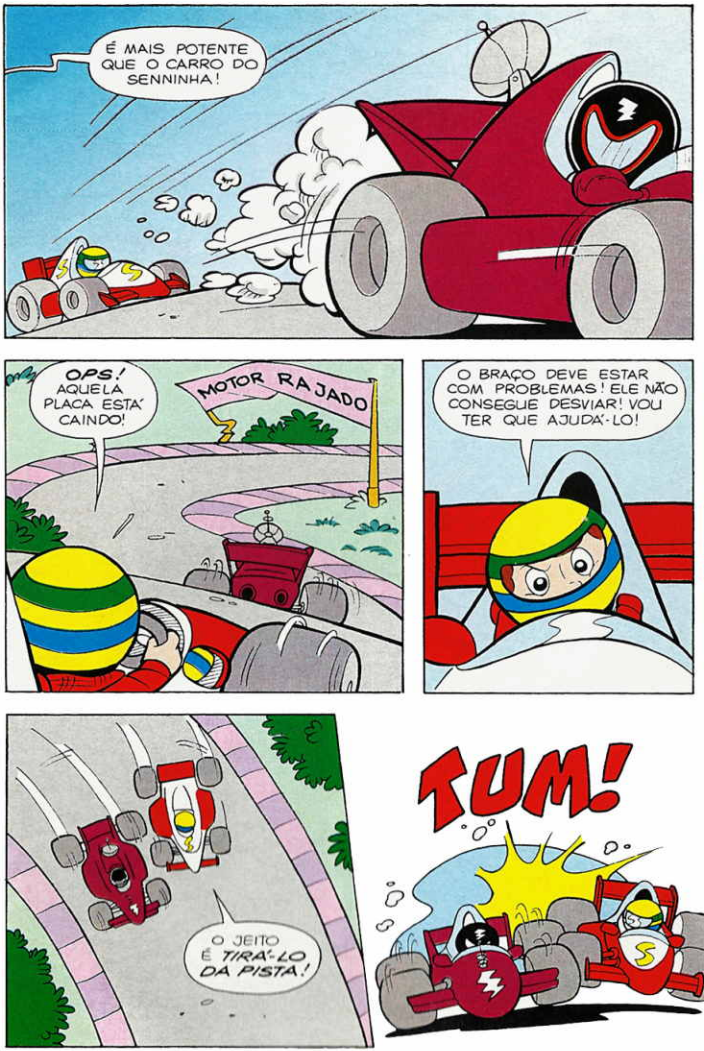

É IMPORTANTE QUE VOCÊ SIGA AS MINHAS INSTRUÇÕES!


ENTÃO FALA LOGO!
A PRIMEIRA É... NÃO TOQUE EM NADA!

!
O FÓRMULA INTELIGENTE ESTÁ PROGRAMADO PARA FAZER TODO O PERCURSO DA CORRIDA!

EI! UMA CURVA À DIREITA! VOU VIRAR O VOLAN...

NÃO MEXA NO VOLANTE!

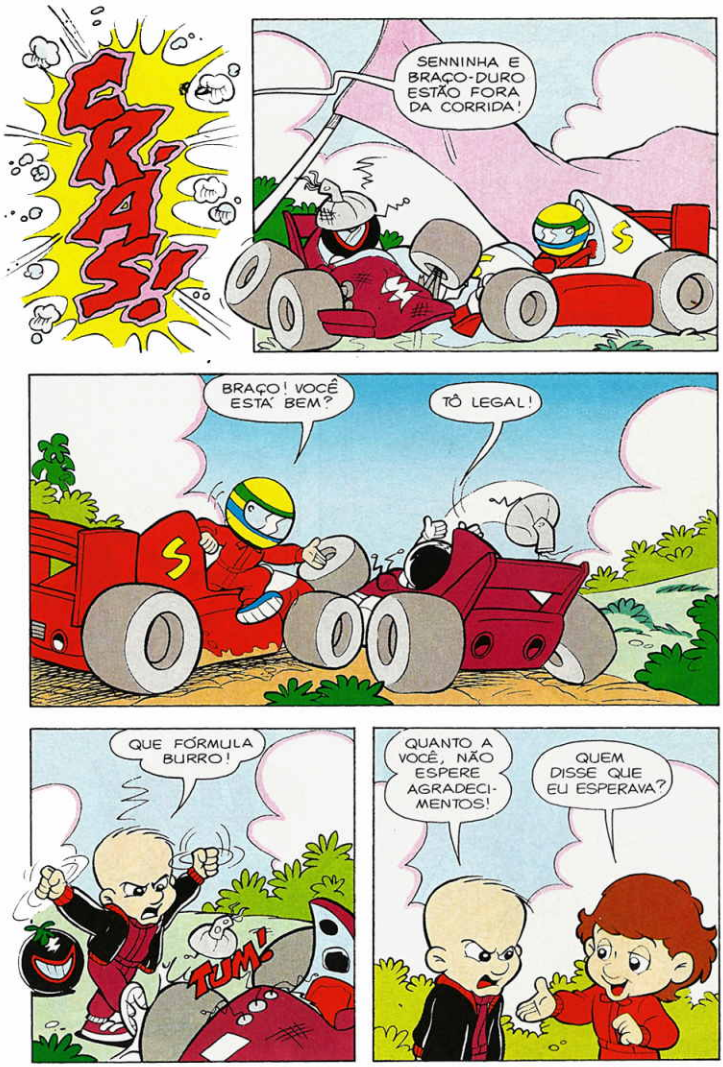

É MAIS POTENTE QUE O CARRO DO SENNINHA!
OPS! AQUELA PLACA ESTÁ CAINDO!
MOTOR RAJADO
O BRAÇO DEVE ESTAR COM PROBLEMAS! ELE NÃO CONSEGUE DESVIAR! VOU TER QUE AJUDÁ-LO!
O JEITO É TIRÁ-LO DA PISTA!
TUM!

SETENTA VOLTAS DEPOIS...
E AÍ, BRAÇO? O QUE VOCÊ ACHOU?
ÓTIMO! MARAVILHA! MAIS ELOGIOS FICAM PRA DEPOIS!

NO DIA DA CORRIDA...
AH, AH! VOCÊ NÃO TEM CHANCE, SENNINHA!
O MEU FÓRMULA É INTELIGENTE!
PARABÉNS!
AINDA BEM QUE O CARRO PENSA POR VOCÊ!

PARTIRAM!

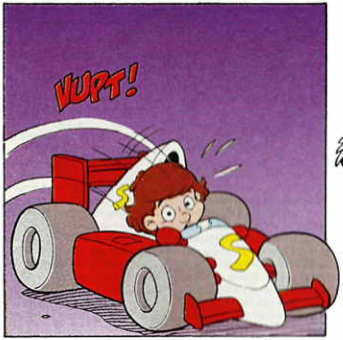
OLHA QUE ARRANQUE TEM O FÓRMULA INTELIGENTE!
VRUMM...


CRASH!
SENNINHA E BRAÇO-DURO ESTÃO FORA DA CORRIDA!
BRAÇO! VOCÊ ESTÁ BEM?
TÔ LEGAL!
QUE FÓRMULA BURRO!
TUM!
QUANTO A VOCÊ, NÃO ESPERE AGRADECIMENTOS!
QUEM DISSE QUE EU ESPERAVA?

MAIS TARDE...
O QUE VOCÊS ESTÃO APRONTANDO?
A GENTE TÁ FAZENDO UM FÓRMULA INTELIGENTE!

ELE TÁ QUASE PRONTO!
SÓ FALTA A PARTE INTELIGENTE DO CARRO!

EI!


VUPT!

AH! AH! AH! AH! AH!
FIM

Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores:** Eduardo Perácio, Osni Lopes. **Preparadora de Texto:** Dalva Nogueira de Lacerda. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Sonia Regina D. Souza. **Editor de Arte:** Euclides K. Miyaura. **Desenhistas:** Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido F. Norberto, Eli León, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Genival A. de Souza, Gérson L. B. Teixeira. **Letristas:** Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares. **Arte-Finalista:** Jaime Podavin. **Titulador:** Mauro Lucchini Pereira. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Arnaldo Nincao, Egídio Shizuo Toda, Noriatsu Yoshikawa, Paulo S.S. Queiroz. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco. **Atendimento ao Leitor:** Roseli A. Silva (Tel.: 0800-13.0477).

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Adriana Freitas Favilla

PUBLICIDADE
Gerente: Roberto Neuber de Assis
Contatos: Douglas Simões Carvalho, Lisete Maria Capeletto

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS
Gerente: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

SENNINHA E SUA TURMA

Nº 28

INSTITUTO AYRTON SENNA

NÚCLEO DE CRIAÇÃO
Direção de Criação: Rogério Martins e Ridaut Dias Jr. **Redação**: Assis Basso Jr. **Desenho:** Anderson Nunes, Dong Han Yi e Hamilton Yokota Paula Lima. **Argumento:** Mário Mattoso. **Ilustração:** Marco A. Cortez. **Arte-Final** Marcelo Maris e Márcio Luis de Pétta. **Assistente de Estúdio:** Valdinei Domingos da Silva. **Supervisão de Produção:** Arnaldo Rabelo.

Diretoria Comercial: Fax: (011) 950-0050

Todos os espaços publicitários, direitos promocionais e licenciamento de produtos são comercializados com exclusividade pelo Instituto Ayrton Senna. R. Dr. Olavo Egídio, 287 - 7º andar - CEP 02037-000 - São Paulo - SP.

Senninha e Sua Turma é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. ISSN 0104-4508 - Abril/96. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência**: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, **Caixa Postal** 14110, tel.: (011) 236-4155. Telex: (011) 22115. **Telegramas**: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade do estoque, ao preço da última edição em banca. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente a Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011) 810-4800, tel. (011) 810-6800 - Dinap - pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal, acrescendo 30% ao valor do pedido para despesas de postagem. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra.

Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. Senninha e Sua Turma © 1996 Ayrton Senna Promoções e Empreendimentos Ltda. Produzido sob licença do Instituto Ayrton Senna.

Impresso na Globo Cochrane Gráfica